

Вътрешно –
методическа
квалификация

Обединено
детско
заведение
“Елица”
Сливен

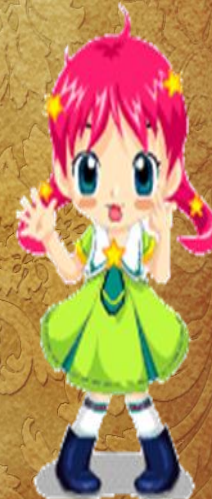
www.odz-elica.com

Методическо
обединение
по естетически
дейности

СЕМИНАР

23.01.2013

**РАЗВИТИЕ
НА ФИНАТА
МОТОРИКА
СЪС СРЕДСТВАТА
НА
КОНСТРУКТИВНО-
ТЕХНИЧЕСКИТЕ
И
БИТОВИ
ДЕЙНОСТИ**





Какво е фина моторика?



Фина моторика са онези малки движения, които извършваме с ръцете си и които изискват много голяма точност. Тези движения се развиват през целия съзнателен живот.

За целта, трябва да помогнем на детето да движи независимо пръстите си и да може да противопоставя палеца на останалите пръсти.

За това, ако искаме децата да се развиват правилно и навреме, най-малкото, което можем да направим за тях, е да изберем правилните играчки и да ги научим да си играят с тях.

Овладяването на фините движения е дълъг процес.
Изисква много упражнения и постоянство.
Колкото по-рано детето започне да се занимава с тези
игри, толкова ефекта ще бъде по-голям.

**Моториката оказва влияние върху развитието на
паметта и мисленето, говорната реч и писането,
логическото мислене и концентрацията.**

Ето защо развитието на фината моторика е много
важно в ранна детска възраст, преди постъпване в
първи клас. Упражняването на пръстите ще помогне на
детето в по-нататъшното му израстване в училище.

От кога да започнем?

Още от първия ден.



От мига, в който се роди малкото човече, то има заложен рефлекс, които трябва да се развиват в осъзнати движения – хватателният рефлекс например.





Възрастта на децата



От 1.5 до 3 години-

детето усвоява функцията на предметите, чрез подражание.



над 3 години –

подходящи са упражнения и игри, както и развиващи играчки, които изискват много добра концентрация, координация и сръчност.

Видове развиващи играчки в ранното детство

Дрънкалки

Кубчета

Топки

Пирамиди

Музикални
играчки

Животни-
фигурки

Строител и
Бутащи играчки

Книжки

Важните драскулки

Не забравяме!

Използва
различ
видове
хартия и
принадлеж-
ности за
писане на
най-важните
детски
др



та
уване
могат да
бъдат
цветни
моливи,
химикали,
маркери,
пастели,
тебешир

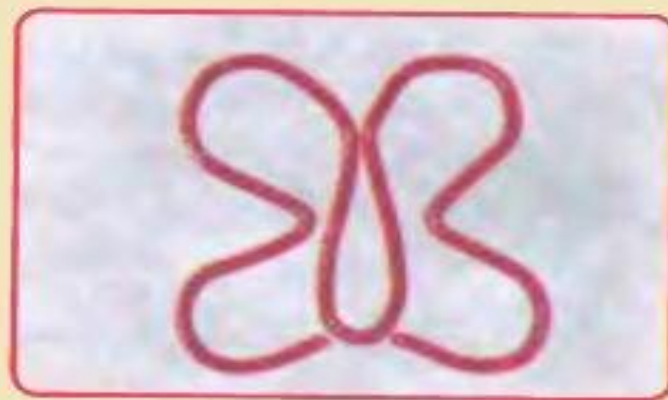
Различните размери на хартията развиват моториката. По-малките размери хартия способстват за развитие на фината моторика. Големите размери на хартията или картона подпомагат движението на цялата ръчичка от рамото.

Видове развиващи игри за по-големи деца

Късане и мачкане на хартия , апликации, **работа с глина**, **меки материали**, **тесто**, **пъзел** , **закачане на малки кукленски дрехи на ниско въже**, пускане на монети в касичка , **пъхане на топчета в пластмасови бутилки** , **Творчески игри, подобни на рисуването** , **Изстискване на шише**, **Навиване на листове хартия на руло** , С палец и показалец събираме стафиди (боб или леща) , **Мачкане на мека топка**, **Игра с ластик или конец**, **Рисуване релефно** , **Пластмасови букви** , **Изработване на букви от глина или пластелин**, **Рисуване и игра в пясък**



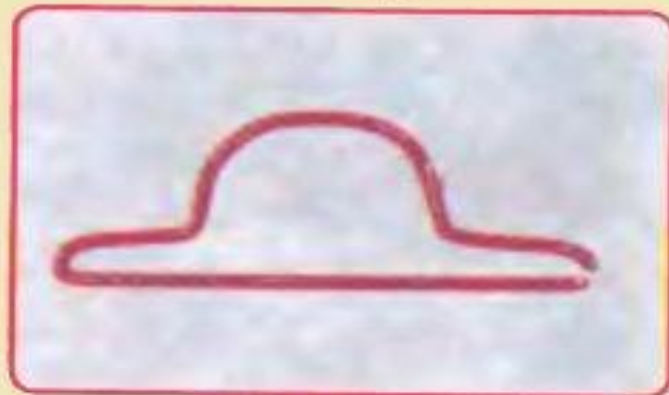
охлюв



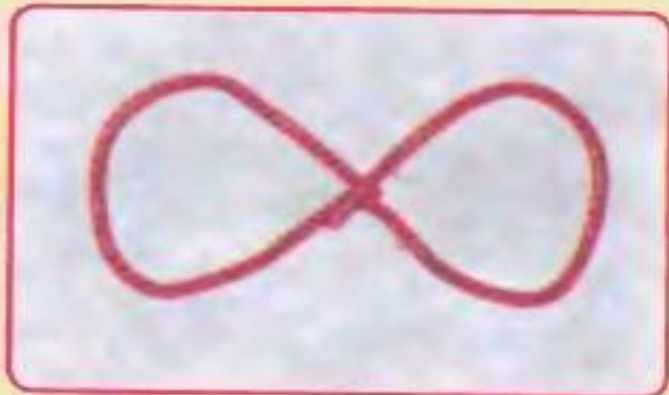
пеперуда



осмица



шапка



панделка



балон

*Пясъкът като средство
за забавление и обучение*

чудесно
средство за
релаксация и
развиване на
уменията,
предшестващ
и писането.



развива
концентра-
цията,
креативността,
координацията
око-ръка и
основните
умения за
определяне на
посоките
ляво/дясно.

Игрите с пръсти- същност

Текстовете в игрите с пръсти отговарят на движенията на ръцете ангажират се множество сетива като зрителни и слухови, и движение като средство за обучение. Мултисензорният подход, дава възможност на едно дете, което предпочита обучение чрез слушане, да бъде също толкова ангажирано в играта с пръсти, както и при друго дете, чиято сила е в обучението чрез гледане.



Деца, които са учили игри с пръсти, ще напредват по-лесно в четене на думи, имайки солидната основа от римите за игрите с пръсти.

ПРЕДИМСТВА

- развитие на езика

 - мускулна координация

- осъзнаването на тялото

 - овладяване на ритъма

- подготовка за свирене на музикален инструмент

 - способност за концентрация

 - развитие на самочувствието

рисуване с пръсти

дава възможност
на децата да се
избавят от
потиснатостта

да преодолеят
страховете си

да придобият
увереност в себе
си

вероятността да се претърпи неуспех е много малка – тук движенията могат да бъдат прости и несръчни.



При рисуването с пръсти ситуацията има игрови характер и вероятността детето да изпита страх е минимална.

Фина моторика с подръчни средства

Във всяка къща има много неща и предмети, с чиято помощ може да се подобри фината моторика на детето. Достатъчно е да знаем, кои са те.

Много често децата инстинктивно правят някои от изброените по долу неща, но ние, родителите си мислим, че те са още малки за това или че заниманията са опасни.

Когато на едно дете се обясни, кое как да се направи и за какво да внимава, няма никаква опасност.

Ако все пак нещо ни тревожи, достатъчно е да сме нащрек и да контролираме действието на детето и всичко ще бъде наред.

Ето и някои полезни идеи:

закопчаване и разкопчаване на копчета, връзване и отвързване на обувки,

закопчаване и разкопчаване на цип, обличане и събличане на дрехи

почистване на обувки с четка и боя за обувки, сгъване на чорапи

отваряне и затваряне на шишета, буркани, кутии и др

заклучване и отключване на катинар, защипване и отщипване с щипки

прелистване на страниците на книга, използване на приборите за хранене

рязане на меки неща с неостър нож, сервиране и отсервиране на масата
пълнене на чаша с вода от шише или кана,

слагане на ледчета в чаша с помощта на щипка за сервиране

сгъване на салфетки, метене на пода с помощта на малка метличка и лопатка

почистване на масата с влажна кърпа, боравене с дистанционното

**Как можем да насърчаваме
малките да развиват фините си
моторни умения?**



**Подкрепете децата в новите им
начинания**



**Поощрявайте самостоятелността и
инициативността на децата при
извършване на определени дейности**

Подпомагане развитието на движението на ръцете



масаж на дланите и пръстите на ръцете

пръстова гимнастика,

Игри с пръсти

събиране на дребни предмети

Късан

прегъв
|оригал

и лепен
харт

Рисуване с пръсти

Тези занимания са много интересни и могат да бъдат провеждани по всяко време, стига това да става редовно и да продължават, докато бъде постигнат максималния ефект.

не
ни

Изрязване с ножица

Низане на маниста

ЗАЩО Е ВАЖНО ДА ЗАНИМАВАМЕ ДЕЦАТА С
РЪЧЕН ТВОРЧЕСКИ ТРУД ОТ РАННА ДЕТСКА
ВЪЗРАСТ

помага за
развитието на
движенията на
пръстите (фина
моторика).

фината моторика е
свързана с
развитието на речта
на детето и неговото
мислене.

добре развита фина
моторика - по-
добра логическа
мисъл и памет

Развиват се и
цветовите
възприятия и
фантазията.



детето прави избор и
може да се занимава с
интересни и полезни за
развитието му неща

създава чувство за
мотивация от добре
свършена работа и
наличен краен резултат

Деца се научават да
изрязват, да подреждат,
да сгъват, да лепят, да
моделират.

Защо конструктивно-техническите и битови дейности са ефективни при развитието на фината моторика на децата

движенията на ръката стават по-точни, ловки и координирани, като подготвят пръстите за стабилния захват, необходим при писане;

подобряват се концентрацията и вниманието

стимулира се въображението и креативността ;

Подобрява се настроението и на децата и се зареждат с положителна енергия и емоция за целия ден

Развива чувството за естетика

Развитието на фината моторика е изключително важен момент в процеса на логопедичното въздействие. Нейната цел е да повиши ефективността на корекционната работа на децата с логопедични проблеми.

Степента на развитие на движенията на пръстите, съответства на степента на развитие на речта.

Съществува следната закономерност: ако развитието на двигателните умения на пръстите съответстват на възрастта на детето , то и речевото развитие ще се намира в пределите на нормата и обратно-ако двигателните способности на пръстите на ръцете изостава, то ще се задържа и общото речево развитие,независимо, че общата моторика(бягане, скачане, катерене) може да бъде в норма.

Нивото на развитие на фината моторика е един от показателите за интелектуалната готовност на детето за училище.

Как да разпознаем децата с не добре развита фина моторика

нарушения в оцветяването

Трудности при писането по контур и прерисуване по образец

Проблеми с говора

Трудност или невъзможност за рязане с ножица

Детето губи интерес от заниманието и се отказва
Чувства се тревожно от неуспехите си



Овладяването на фините движения е дълъг процес. Изисква много упражнения и постоянство.

**БЛАГОДАРИМ
ЗА
ВНИМАНИЕТО!**

Материалите по темата
адаптираха:

- *Маргарита Станева – старши учител*
- *Венета Димитрова – старши учител*
- *Румяна Кичукова – учител*
- *Дора Узунова – старши учител*
- *Калина Станчева – старши учител*
- *Галя Славова – младши учител*



БИБЛИОГРАФИЯ

1. Материали от Интернет;
2. Снимки от Интернет;
3. Детски образователни сайтове – Zverushka, Umeia.com, Luboznaiko, Солнышко